

No More Ace

Choreographie: Sascha Wolf

Beschreibung: 32 count, 4 wall, improver line dance
Musik: **The Winner Takes It All** von Cher
Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs; zuerst 1x das Intro, dann der eigentliche Tanz



Intro (1 wall)

I1: Side, behind-cross-side, behind-cross-side, behind-cross-side-behind-side-cross

- 1-2& Großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten und rechten Fuß über linken kreuzen
- 3-4& Großen Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken und linken Fuß über rechten kreuzen
- 5-6& Großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten und rechten Fuß über linken kreuzen
- 7& Schritt nach links mit links und rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 8& Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen

I2: Side, behind-cross-side, behind-cross-side, behind-cross-side-behind-side-cross

- 1-8& Wie Schrittfolge I1, aber spiegelbildlich mit links beginnend

I3+I4: Repeat I1+I2

- 1-16& I1 und I2 wiederholen

Dance/Tanz (4 wall)

S1: 1/8 turn r/walk 2, anchor step, 1/2 turn l, 1/2 turn l, coaster step turning 1/4 l

- 1-2 1/8 Drehung rechts herum und 2 Schritte nach vorn (r - l) (1:30)
- 3&4 Rechten Fuß hinter linken einkreuzen - Schritt auf der Stelle mit links und kleinen Schritt nach hinten mit rechts
- 5-6 1/2 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - 1/2 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts
- 7&8 1/8 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, 1/8 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (10:30)

S2: Rock forward, chassé r turning 1/4 r, rock forward, chassé l turning 3/8 l

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (1:30)
- 5-6 Schritt nach schräg links vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, 3/8 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

S3: 1/4 turn l, touch, 1/4 turn l, touch, rock side, cross, rock side

- 1-2 1/4 Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr) - Linken Fuß neben rechtem auf tippen
- 3-4 1/4 Drehung links herum und Schritt nach links mit links (3 Uhr) - Rechten Fuß neben linkem auf tippen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7 Rechten Fuß über linken kreuzen
- 8-1 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

S4: Cross, back, side, rocking chair

- 2-4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach hinten mit rechts - Schritt nach links mit links
- 5-6 Rechten Fuß etwas über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 9. Runde - 3 Uhr)

Out, hold r + l

- 1-2 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts - Halten
- 3-4 Kleinen Schritt nach links mit links - Halten

Intro

- 1-32 Das Intro wiederholen